



DU 17 AU 26 JUIN 2011
PARIS

www.nouveaucine.com

BRAZIL²

le cinéma sans concession(\$)



LE MAGAZINE
QUI GRATTE LÀ OÙ
ÇA DERANGE



www.trouverlapresse.com



REGARDEZ LES RÉSULTATS
DU BAC ET DU BTS,
LES CORRIGÉS, DES CONSEILS D'ORIENTATION
ET GAGNEZ CADEAUX ET PASS SNCF
SUR **MCETV.FR**, AVEC LE CONCOURS
DE **FRANSAT**.



Canal 63



Canal 55



Canal 93



Canal 170



Canal 73



Canal 156



Canal 34



Canal 153

Indépendant Film Télévision



les cinémas du monde

La première chaîne en Europe
dédiée au cinéma du monde entier

un film d'un pays différent
chaque soir

VO sous titré
24/7 - HD et son surround

freebox

DARTY BOX

et bientôt la VOD



www.iftelevision.com

EDITO

On considère traditionnellement que la septième année correspond à l'âge de raison et il est vrai qu'en sept années d'existence, le Festival des Nouveaux Cinémas a acquis une certaine maturité, a su asseoir une vision d'un cinéma toujours plus innovant et palpitant et surtout a réussi à trouver un public nombreux et fidèle. Cependant, même l'âge de raison atteint, le Festival des Nouveaux Cinémas continue à être animé de la même passion pour les nouveaux talents, pour les possibilités infinies de tous les supports numériques et surtout pour les surprises que nous offrent chaque année toutes celles et ceux qui osent s'en saisir pour créer sans entrave.

À l'heure où la liberté doit être défendue dans bien des domaines, le cinéma numérique semble être la meilleure arme pour continuer à inventer le monde. Nous espérons que cette septième édition du Festival des Nouveaux Cinémas sera à nouveau le lieu de rencontre de tous ces cinémas si divers et pourtant unis dans la révolution numérique.

It is usually considered that the seventh year is the age of reason, and we cannot deny that in seven years of existence, the Festival des Nouveaux Cinemas acquired some maturity building a vision of a cinema always more innovative and exciting in order to satisfy our large and loyal audience. However, even if we have now reached this age of reason, the Festival des Nouveaux Cinemas is still animated by the same passion for new talents, for the endless possibilities of digital films and especially for the surprises that we are offered each year by all those who dare seizing these possibilities in order to create without boundaries.

In a time when freedom must be defended in many areas, digital cinema seems to be the best weapon to keep on inventing the world. We hope that this seventh edition of the Festival des Nouveaux Cinemas will again be a meeting place for all these movies so different and yet united in the digital revolution.

CINE FAC

L'association **CINE FAC**, créée en 1998, a pour objet **la promotion du cinéma, de tous les cinémas, auprès des jeunes et des étudiants en particulier**. Depuis sa création, nous organisons pendant toute l'année des avant-premières de longs-métrages gratuites dans toute la France. Ces séances sont l'occasion de voir **un panorama des nouveautés cinématographiques** mais également de montrer des films de patrimoine en copie restaurée.

CINE FAC ne s'intéresse pas qu'au long-métrage, mais au cinéma sous toutes ses formes, c'est pourquoi nous organisons également, depuis les débuts de l'association, des séances spéciales de courts-métrages. Activité majeure de l'association, **le Festival des Nouveaux Cinémas atteint aujourd'hui à sa 7^{ème} édition**.

Pendant le reste de l'année **le Festival part en tournée dans toute la France** (Lille, Marseille, Montpellier, Rouen, etc.) **et à l'étranger** (Italie, Ukraine, Etats-Unis, etc.). D'autre part, CINE FAC organise des PartyZ - soirées ciné-musicales - de Janvier à Juin pour réunir les amateurs de courts-métrages et de musique pop-rock en live.

Pour ne rien manquer de l'actualité de CINE FAC inscrivez-vous à la lettre d'information sur le site www.cinefac.fr ou rejoignez sur Facebook le groupe Festival des Nouveaux Cinémas.

The aim of the association CINE FAC, created in 1998, is to **promote cinema, any kind of cinema, to young people and specifically to students**.

Since its creation, we organise through the year free full-length movies premiere all over France. These sessions are opportunities to see a panorama of movies novelties as much as to screen heritage movies in restored copy.

Not only is CINE FAC interested in full-length, but also in every kind of cinema; this is why we have been organising, from the beginning of the association, special short films sessions. Main activity of CINE FAC, **The Festival des Nouveaux Cinémas presents its 7th edition**.

During the rest of the year, **the Festival goes on tour all over France and worldwide (Italy, Ukraine, USA)**. Moreover, CINE FAC organises PartyZ -music & films nights- from January to June to bring short films and live pop-rock music fans together.

Joins us on Facebook Group Festival des Nouveaux Cinemas and visit our website www.cinefac.fr

DATES ET LIEUX

VENDREDI 17 JUIN **LES ARÈNES DE LUTÈCE - 21H30** **+ FANFARE DES MINES**
SOIRÉE D'OUVERTURE
RUE DE NAVARRE ET 49 RUE MONGE - 75005 PARIS
M° PLACE MONGE - JUSSIEU - CARDINAL LEMOINE

SAMEDI 18 JUIN **LE DIVAN DU MONDE - 20H**
75 RUE DES MARTYRS - 75018 PARIS
M° PIGALLE

DIMANCHE 19 JUIN **LA TÊTE DES TRAINS - 17H** **+ COCKTAIL**
PLACE DE L'ÉGLISE 77123 TOUSSON

LUNDI 20 JUIN **CINÉMA LE GRAND ACTION - 20H** **+ COCKTAIL**
5 RUE DES ÉCOLES - 75005 PARIS
M° JUSSIEU - CARDINAL LEMOINE

MARDI 21 JUIN **LE SENTIER DES HALLES - 19H30** **+ CONCERTS**
50 RUE D'ABOUKIR - 75002 PARIS
M° SENTIER
NIGHT RIDERS - DLC

MERCREDI 22 JUIN **LA BELLEVILLOISE - 20H** **+ CONCERT**
19 -21 RUE BOYER - 75020 PARIS
M° GAMBETTA - MÉNILMONTANT
CHRISTINE & THE QUEENS
+ INTERMÈDES (THÉÂTRE)

JEUDI 23 JUIN **CINÉMA LE NOUVEAU LATINA - 20H** **+ COCKTAIL**
20 RUE DU TEMPLE - 75004 PARIS
M° HÔTEL DE VILLE

VENDREDI 24 JUIN **CINÉMA LA CLEF - 20H** **+ COCKTAIL**
34 RUE DAUBENTON - 75005 PARIS
M° CENSER-DAUBENTON

SAMEDI 25 JUIN **LA MAIRIE DU VIÈME - 19H30** **+ COCKTAIL**
78 RUE BONAPARTE - 75006 PARIS
M° SAINT-SULPICE

DIMANCHE 26 JUIN **LE RÉSERVOIR - 14H**
SÉANCE DE CLÔTURE
16 RUE DE LA FORGE ROYALE - 75011 PARIS
M° FAIDHERBE-CHALIGNY

LISTE DES FILMS

P. 7 **ANIMAL**

ATOMIC FLOWERS

P. 8 **AVANT LA PROMENADE**
BEFORE THE WALK

BOSSA BABY - BABY NOVA

P. 9 **CAP SUD**
HEADING SOUTH

CITÉ TERRESTRE

P. 10 **CRÉATIF HEUREUX**

DEAD END

P. 11 **DERNIÈRE DÉMARQUE**
THE LAST MARKDOWN

DEYROUT
BEIROUT

P. 12 **ET VOGUE LE NAVIRE**
THE SHIP IS SAILING

F@CE WORLD

P. 13 **FLASH**

ILS VONT S'AIMER
THEY ARE GOING TO LOVE EACH OTHER

P. 14 **INTÉRIEURS**
INSIDES

JEU D'ENFANTS
KIDS'GAME

P. 15 **LAHEMMA**

LÉA

P. 16 **LE CORBEAU BLANC**
THE WHITE CROW

LE FAUX PAS
THE WRONG STEP

P. 17 **LE HASARD DE L'AMOUR**
FORTUITY OF LOVE

LE TROU
THE HOLE

P. 18 **L'INSECTE**
THE INSECT

MISCELLANÉES
MISCELLANEOUS

P. 19 **MUR**
WALL

NUISIBLE(S)

P. 20 **PENGUINS & MOONBOOTS**

PHI

P. 21 **POUR L'AMOUR DU COURT**
SOME LIKE IT SHORT

SANA

P. 22 **SECOND SEUIL**
THE SECOND THRESHOLD

SHIPWRECK

P. 23 **SIGNES**
SIGNS

SKIPPING

P. 24 **SVUST GIR**

SYNCHRONISATION

P. 25 **TOCQUEVILLE**

TROIS PETITS POINTS

ANIMAL de Pierre Zandrowicz

France - FatCat Films - Téléphone portable - 3min

CASTING

Samir Boitard, Alex Disdier, Romain Bouchet, Patrice Guillain, Ingrid Zeller, Raphaël Beaugrand, Nicolas bourniquel, Lily-boulette

SYNOPSIS

ANIMAL va jusqu'au bout des possibilités techniques du Nokia N8 pour créer une atmosphère de thriller : deux hommes poursuivis dans une voiture. Une fin déconcertante...

ANIMAL goes up to the end of the technical possibilities of Nokia N8 to create an atmosphere of thriller: two men pursued in a car. A disconcerting end...

CONTACT : pierre@fatcat.fr / www.fatcatfilms.fr



ATOMIC FLOWERS d'Anne Le Chartier

France - HD - 20min

CASTING

Anne-Sophie Charron, Serge Requet-Barville, Nora Habib

SYNOPSIS

Au cours d'une audition où on lui demande de raconter une anecdote, Sophie, comédienne, se retrouve face à un grand vide. Son enthousiasme fait place à un grand désarroi. Sa vie serait-elle à ce point dépourvue d'intérêt ? C'est alors que, ironie du sort, le hasard la surprend par une rencontre singulière et pour le moins insolite, digne d'une belle anecdote.

During an audition where she is asked to tell an anecdote, Sophie, an actress, doesn't know what to say. Her enthusiasm gives way to a big confusion. Would her life be so deprived of interest? Then, irony of fate, chance surprises her by a singular and for the least unusual encounter, worthy of a beautiful anecdote.



CONTACT : www.annelechartier.name / anne.lc@free.fr / 06 60 25 30 89

AVANT LA PROMENADE BEFORE THE WALK de Jean-Marc Besenval

France - ADN prod - HDV - 12min

CASTING

Lionel Nakache, Youssef Mzi

SYNOPSIS

Deux prisonniers dans une cellule. Un mystérieux colis qui attend d'être ouvert. Une conversation qui, le temps d'une projection imaginaire, leur permet de retrouver l'univers de la rue, ses bruits, ses odeurs, sa vie, toutes ces libertés, anodines mais magnifiques, dont on est privé en prison.

Two prisoners in a cell. A mysterious box waiting to be opened. A conversation which, the time of an imaginary projection, allows them to find the universe of the street, its noises, its smells, its life, all these liberties, harmless but magnificent, of which prison deprives you of.

CONTACT : jmbesenval@gmail.com / Alexandra Metaireau am@adnprod.eu



BOSSA BABY - BABY NOVA de Guillaume Lacanal

France - Off Courts Trouville - HD - 2min13

SYNOPSIS

Quand bébé et technique de montage s'assemblent pour nous jouer un petit air de musique...

When baby and technique of editing work together to play for us a small music tune ...



CAP SUD HEADING SOUTH de Julien Hérisson

France - HDV - 14min45

CASTING

Julien Hérisson, Marine Métayer, Martine Hérisson, Jérémie Coulaud, Régis Miola, Nicolas Hérisson

SYNOPSIS

Julien décide de quitter Paris pendant un mois afin de réaliser un vieux rêve : traverser l'Islande à pied du Nord au Sud. Très vite rattrapé par sa copine, sa mère, ses frères et tous les soucis laissés derrière lui, Julien continue de faire cap vers le sud... A moins qu'un petit contretemps ne vienne créer une autre histoire.

Julien decides to leave Paris for a month to realize an old dream: crossing Iceland on foot from North to South. Very fast caught up by his girlfriend, his mother, his brothers and all the problems left behind him, Julien continues his route south-bound ... Unless a small setback comes to create another story.

CONTACT : julien_herisson@hotmail.com / 06 61 70 72 97



CITÉ TERRESTRE d'Étienne Gaume

France - CINE FAC / Ciné Qua Non - HD - 12min

Lauréat du Concours de Scénario Nouveaux Cinémas
Award Winner Nouveaux Cinemas Script Contest

CASTING

Loïc Haetty, David Chausse, Isabelle Amiel, Gérard Calmelet, Catherine Fayet, Thierry Gary, Daniel Jost

SYNOPSIS

Etienne est sur le départ. Au cours du dernier repas parmi sa famille et ses proches, il va petit à petit se mettre à douter et remettre en question son système moral.

Etienne is on the departure. During the last meal among his family and his close relations, he starts, little by little, doubting and questioning his moral values.



CRÉATIF HEUREUX

de Maxime Kafi

France - HD - 2min

CASTING

Aline Blondeau, Mickael Sultan, Cathy Guillemin

SYNOPSIS

Un jeune réalisateur, bien que très prolix, manque d'un peu de recul sur l'intérêt et sur la qualité de ses productions. Mais rien ne semble pouvoir le détourner de son destin puisqu'il a le soutien de sa mère...

A young director, although very prolix, miss a little stand back on the interest and on the quality of his productions. But nothing seems to be able to divert him from his fate because he has his mother's support ...

CONTACT : maximedujour@free.fr / 06 75 02 89 86



DEAD END

de Fabien Dufils

France - Shoot the boss - HD - 5min

CASTING

Stella Velon, Ivo Velon, Lauren Rocco, Carly Lola Clark

SYNOPSIS

Une jeune femmes tombe accidentellement sur une scène de crime et prend une photo du meurtrier, commence alors une course poursuite.

A young woman comes accidentally upon a crime scene and takes a photo of the murderer, a track race then begins.

CONTACT : fabiendufils@noos.fr / www.fabiendufils.biz



DERNIÈRE DÉMARQUE

THE LAST MARKDOWN

de Matthieu Rumani

France -Vodka & Caramel - Red one - 14min

CASTING

Stéphane Temkine, Marianne Soumoy, Mour Zams

SYNOPSIS

Georges, un homme totalement dénué d'imagination et d'ambition, se dispute avec sa femme... Alors qu'il traîne son désespoir et sa crise de la quarantaine dans les rues de Paris, son chien se fait écraser. Un curieux vieillard à peine désolé lui suggère, pour réparer ce drame d'aller à l'épicerie du vieux Saïd. Dans ce lieu magique, il semblerait que l'on trouve tout. Tout. Au sens propre. Même le bonheur ?

Georges, a man totally deprived of imagination and ambition, quarrels with his wife ... While he drags his despair and his midlife crisis in the streets of Paris, his dog is crushed by a strange car. Aboard, a strange and hardly saddened old man suggests him, to fix this drama, to go to old man Saïd' grocery store. In this magical place, it would seem that everything can be found. Everything. Literally. Even happiness?

CONTACT : matthieu.rumani@vodkaetcaramel.com / 09 53 90 00 00



DEYROUTH

BEIROOT

de Chloé Mazlo

France - Les Films Sauvages - HD - 17min

CASTING

Chloé Mazlo, Tatiana Calderon, Louis Janin, Aurélien Maillé, Anthony Peskine, Hermès Mazlo, Karl Mazlo, Max Mazlo, Marie Koçoglu et Marie Janin

SYNOPSIS

Été 2006, Paris, France.
Chloé attend patiemment le jour de son départ pour Beyrouth. Elle a décidé de célébrer le trentième anniversaire de l'arrivée de ses parents en France en partant au Liban par voie terrestre. Tout comme eux l'avaient fait pour fuir la guerre, mais dans le sens inverse.

Summer, 2006, Paris, France.
Chloé awaits patiently the day of her departure for Beirut. She has decided to celebrate her parents' thirtieth anniversary arrival in France by going to Lebanon. Just like her parents did it to flee the war, but in the reverse direction.

CONTACT : Jean-Christophe Soulageon / 01 42 29 55 04 / festival@filmsauvages.com



ET VOGUE LE NAVIRE

THE SHIP IS SAILING
de Olga Yurasova

Ukraine - DV - 23sec



SYNOPSIS

Cette histoire parle des films. Le navire est un symbole du cinéma. La caméra crée le monde du cinéma. Et quoi qu'il arrive, le navire continue de voguer.

This story is about movies. The ship is a symbol of cinema. Movie camera creates the cinema's world. And no matter what happens, the ship continues to sail.

CONTACT : yurasova.o@gmail.com

F@CE WORLD

de Gaby Ohayon

France - HD - 7min20

CASTING

Louis Sommer, Oumar Diaw, Gabriella Ostier,
Olivier Rosenberg



SYNOPSIS

F@ce World compare de manière parodique le monde réel et le monde virtuel à travers les outils du réseau social «facebook». Bienvenue dans la nouvelle version de facebook, bienvenue dans le monde réel...

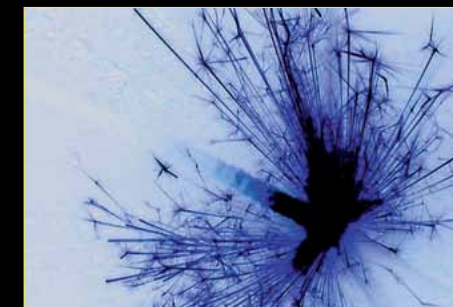
F@ce World compares in a parodic way the real world and the virtual world through the tools of the social network «facebook». Welcome in the new version of facebook. Welcome in the real world...

CONTACT : gaby.ohayon@gmail.com / 06 66 92 79 29

FLASH

de Mélanie Michelon, Flora Ronchin
et Gautier Sabourin

France - Carré Amelot - mini DV - 3min



SYNOPSIS

Au cœur de l'invisible, électricité et énergie.

In the heart of the invisible, electricity and energy.

CONTACT : Carré Amelot / marianne.salmas@carre-amelot.net / 05 46 51 79 48

ILS VONT S'AIMER

THEY ARE GOING TO LOVE EACH OTHER
de Pauline Chabauty

France - Off Courts Trouville - HD - 5min

CASTING

Nolwenn Daste, Ugo Gonzales



SYNOPSIS

Emma et Marc exposent vivement leurs problèmes de couple.

Emma and Marc sharply expose their marital issues.

CONTACT : paulinechabauty@me.com

INTÉRIEURS

INSIDES
de Gabriel Pistre

France - Ailleurs productions - HD 4K - 16min

CASTING

Florence Vaconsin

SYNOPSIS

Nina, jeune femme de ménage, répète chaque jour en silence les mêmes gestes dans le grand appartement où elle travaille. Témoin des drames amoureux de sa patronne, une femme seule et alcoolique, elle tente de garder ses distances. Mais un lien invisible et mystérieux se tisse peu à peu entre ces deux femmes solitaires, qui va lier leurs destins le jour où Nina découvre un pistolet dans la table de chevet.

Nina, young maid, silently repeats every day the same tasks in the big apartment where she works. Witness of her boss' love dramas, a lonely and alcoholic woman, she tries to keep her distances. But an invisible and mysterious link weaves little by little between these two solitary women, which will connect their fates until the day Nina discovers a gun in the bedside table.

CONTACT : pistre@noos.fr / Olivier Desagnat / ailleurs productions@hotmail.fr



LAHEMMA

de Leslie Lagier

France - Méroé Films - Vidéos et photos - 14min

CASTING

Leslie Lagier

SYNOPSIS

Ce film a été réalisé à partir d'un journal intime, de bandes vidéos et de pellicules photo, retrouvés dans la forêt de Lahemaa. Leur propriétaire a été portée disparue.

This movie was made from a diary, videotapes and rolls of film found in the forest of Lahemaa. Their owner has been reported missing.



CONTACT : leslielagier@free.fr / 01 47 70 27 00

JEU D'ENFANTS

KIDS'GAME
de Thibault Mombellet

France - Buffalo Corp - Red - 1min56

Lauréat du Prix CINE FAC du Festival Étang d'Art de Marseille
Winner of the Prize CINE FAC, Etang d'Art Festival, Marseille

CASTING

Aude Laurence Clermont, Edward Battistini

SYNOPSIS

Deux adolescents se prêtent à un petit jeu. Un pile ou face rempli de sensualité.

Two teenagers enter into a small game. A heads or tails performed with sensuality.

CONTACT : rteebw@gmail.com / 06 84 98 76 24



LÉA

de Jean-Christophe Cader

France - HD - 20min

CASTING

Iréna Flury, Kearstin Plemel, Lucy Ter-Berg
Maithili Tideman, Peter Hosking, Marcel Levin,
Yohan Manca, Moa Malan

SYNOPSIS

An 2020 après J.C, la majeure partie de l'Europe est colonisée par la Chine. Une jeune fille, Léa, se réveille dans un hôpital après un long coma. Elle découvre que toute sa famille, à l'exception de son frère, a été tué lors de la colonisation de leur ville natale. Déterminée à retrouver son frère, Léa accepte de rejoindre un groupe de jeunes rebelles.

Year 2020 later J.C, the major part of Europe is colonized by China. A girl, Léa, wakes up in a hospital after a long coma. She discovers that all her family, with the exception of her brother, was killed during the colonization of their home town. Determined to find him, Léa agrees to join a group of young rebels.

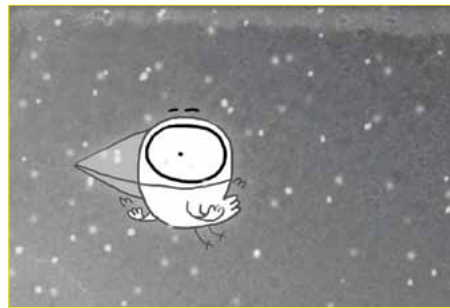
CONTACT : jeanchristophe.cader@gmail.com / 06 32 85 01 65



LE CORBEAU BLANC

THE WHITE CROW
d'Anatoliy Lavrenishyn

Ukraine - Les Trois Lignes - Animation - 9min



SYNOPSIS

Réveillé par la maladresse d'un étrange corbeau blanc, un énième maillon de la chaîne sort du rang pour tenter d'atteindre son idéal. Mais la mécanique à l'œuvre depuis des siècles le laissera-t-elle vraiment prendre son envol ?

Woken by the clumsiness of a strange white crow, a link of the chain rises from the ranks to try to reach its ideal. But will the mechanics in the work for centuries really let it take its flight?

CONTACT : Les 3 lignes / contact@les3lignes.com

LE FAUX PAS

THE WRONG STEPS
de Sonia Buchman

France - HD - 20min

CASTING

Karine Saporta, Abraham Leber, Sophie Neuman



SYNOPSIS

Pour guérir d'une blessure au genou, une danseuse vole à un vieux monsieur, un moineau qu'elle croit doté d'un pouvoir exceptionnel.

To be cured of a knee injury, a dancer steals from an old man, a sparrow which she believes endowed with an exceptional power.

CONTACT : soniabuchman@hotmail.com / 06 18 44 58 81

LE HASARD DE L'AMOUR

FORTUITY OF LOVE
de Pavel Kovtun

Ukraine - HD - 7min57



CASTING

Lubov Yunak, Jenya Krakovsky, Danila Khomutovsky, Igor Petrov

SYNOPSIS

Ce matin là tout l'a dirigé pour ne pas perdre la possibilité de rencontrer la fille. La fille avec un parapluie rouge. Mais où cette rencontre informelle le mènera -t-il ?

Au but désiré, ou peut-être... au poste de police ? Hasard ou amour ?

That morning, everything pointed him not to lose the opportunity to meet the girl. The girl with a red umbrella. But where will this casual meeting lead him? To the desired goal, or maybe... to the police station? Fortuity or love ?

CONTACT : paulkov@rambler.ru

LE TROU

THE HOLE
de Diego Elias Basurto

Pérou - Lolita peliculitas - Animation - 22min



SYNOPSIS

Un pianiste et une jeune fille tombent amoureux. Mais pour une raison étrange, le pianiste ne peut pas s'approcher de son nouvel amour.

A pianist and a young girl fall in love. But for a strange reason, the pianist cannot get close to his new love.

CONTACT : Melanie Romat / internacional@lolitapeliculitas.com / 00 34 915 519 708

L'INSECTE THE INSECT d'Eduardo Fraschini

Uruguay - HD - 10min

CASTING

David Crowhurst , Lionel Mur, Anne-Lise Kedves

SYNOPSIS

Un enfant souffre du manque de considération et d'attention de ses parents. Un jour, il trouve une étrange manière de passer à la maturité.

A child suffers from the lack of consideration and attention of his parents. One day, he finds a strange way to be mature.

CONTACT : efraschi@gmail.com / 06 59 62 19 67



MISCELLANÉES MISCELLANEOUS de Anne-Lise King

France - Association Grandeur Nature - HD - 4min

CASTING

Guillaume Légaré

SYNOPSIS

Le soir tombe sur les montagnes du Queyras. Un être étrange apparaît dans la forêt et plante une graine qui fait naître un arbre au feuillage magique. Quand le jour se lève, une des petites feuilles entame alors un voyage qui animera toute la vallée.

The evening falls on the mountains of Queyras. A strange creature appears in the forest and plants a seed that grows into a tree with a magic foliage. When the day gets up, one of the small leaves begins a journey which will liven up all the valley.

CONTACT : al.king@free.fr / annelise.king.free.fr / 06 81 12 38 71



MUR WALL de Thibault Chollet

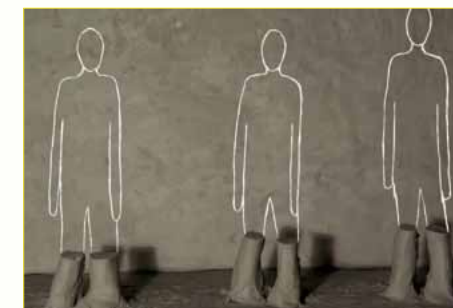
France - HD - 4min

SYNOPSIS

Un homme est emporté par le mouvement d'un escalator.

A man is taken by the movement of an escalator.

CONTACT : thibaultchollet@gmail.com / 06 29 32 93 63



NUISIBLE(S) d'Eric Hupin, Hans Baldzuhn, Pierre Nahoum, Baptiste Ode et Philippe Puech

France - ArtFx - Red One - 4min26

SYNOPSIS

Dans un appartement mal entretenu, un jeune homme cohabite malgré lui avec des petits humains dont le mode de vie s'apparente à celui des insectes.

In spite of himself, a young man shares his poorly maintained flat with tiny humans whose lifestyle resemble much the one of insects.

CONTACT : nuisibles.lefilm@gmail.com / ehupin@artfx.fr / hbaldzuhn@artfx.fr / pnahoum@artfx.fr / bode@artfx.fr / ppuech@artfx.fr



PENGUINS & MOONBOOTS

de Nathaniel H'Limi

France - Appareil photo numérique - 3min13

CASTING

We Were Evergreen

SYNOPSIS

Le clip du groupe pop montant « We were evergreen ». Un univers farfelu, bricolé, un stop-motion rappelant le monde de l'enfance.

The clip of the rising pop band «We were evergreen». A silly, tinkered universe, a stop motion calling reminding the world of the childhood.

CONTACT : evergreenmusic@hotmail.fr / Camille H / maildecamilleh@gmail.com



PHI

de Jérémie Van Quynh

France - Association Grandeur Nature
Appareil photo numérique - 3min14

SYNOPSIS

Phi est une expérience onirique sur la perception visuelle et temporelle du paysage. Il vous invite à laisser courir votre imagination au gré des formes qui se déploient sous vos yeux.

Phi is a dreamlike experience about our visual and temporal perception of landscape. It invites you, the spectator, to let your imagination run wild as different forms unfurl before your eyes.

CONTACT : jeremie.van-quynh@festivalgrandeurnature.com



POUR L'AMOUR DU COURT

SOME LIKE IT SHORT

de Johanne Carpentier

France - Rézina Productions - Photos numériques - 9min10

CASTING

Eirfu, Karina El Attar, Mathias Hejnar, Mathias Jacquin

SYNOPSIS

Clément est décorateur pour des courts-métrages et des pilotes de série télé. Activité épuisante, peu gratifiante et peu rémunérée. Il rêve de gravir un jour les marches à Cannes...

Clément is a decorator for short films and pilots of television shows. Exhausting, little gratifying and little paid activity. He dreams that one day, he will climb the step of the Cannes festival...

CONTACT : johcarpentier@hotmail.fr



SANA

de Julien Le Coq et Sébastien Bonnetot

France - Ayrton Productions - HD - 6min55

CASTING

Aline Blondeau, Cathy Guillemin, Mickael Sultan

SYNOPSIS

Un homme se réveille au dernier étage d'un hôpital désaffecté.

A man wakes up on the top floor of an abandoned hospital.



CONTACT : julecoq@hotmail.fr / 06 84 05 35 46

SECOND SEUIL

THE SECOND THRESHOLD
de Loïc Nicoliff

France - Tita productions - HD - 19min

CASTING

Frédéric Gorny, Sylvain Mouly, Claire Perot,
Mathilde Mandel, Nicolas Marié, Laurent Kiefer

SYNOPSIS

En refusant d'accepter le deuil de sa vie passée, Pierre finit dans un monde au bord du notre, poursuivi par un homme muet avec un sourire béat dont il ne peut pas se débarrasser.

Refusing to accept the mourning of his past life, Pierre ends up in a world on the edge of our own, pursued by a mute man with a blissful smile that he cannot get rid of.

CONTACT : contact@titaprod.com / 04 91 33 44 63



SHIPWRECK

de Dominique et Olivier Laurence

Canada - Off Courts Trouville - HD - 2min37

SYNOPSIS

Le clip du groupe québécois Random Recipe.

The clip of the Canadian band Random Recipe.



SIGNES

SIGNS
de Vincent Gallagher

Irlande - 3min

SYNOPSIS

Il y a de magie dans ce que nous voyons tous les jours. Parfois nous devons juste mieux regarder.

There is magic in what we see every day. Sometimes we just have to look hard enough.

CONTACT : pullthestrings@gmail.com



SKIPPING

de Nicolas Boulenger

France - Off Courts Trouville - HD - 3min07

SYNOPSIS

Un clip drôle et édulcoré qui nous plonge dans un étrange univers de chambre d'enfant qui s'anime au gré de la musique composée par Yoshi Horikawa.

A funny and sweetened clip which drives us into the strange universe of a kid's room which livens up according to the music composed by Yoshi Horikawa.



SVUST GIR de Yaroslav Zen

Ukraine - DV - 2min54



SYNOPSIS

Un clip inspiré par la chanson de M. Pupets "Whistle Mountains" sur fond d'animation de motif de l'art populaire ukrainien.

The song «whistle Mountains» by Mr. Pupets, transformed to rock and ethnic motives, that motivated us to implement the idea of using video «gutsulskih» folk motifs. To provide greater authenticity of the video, we decided to experiment with paper animation. This background and characters were cut from bright colored cardboard. After that, every move animated heroes.

CONTACT : lesko.g@gmail.com

SYNCHRONISATION de Rimas Sakalauskas

Lituanie - Beta SP - 8min



SYNOPSIS

Dans une autre réalité, des bâtiments de l'ère soviétique prennent vie de façon onirique.

In a separate reality, buildings from the Soviet era get a life of their own in a dream-like fashion.

TOCQUEVILLE d'Elodie Francheteau et Marc-Antoine Payen

France - HDV - 9min16



CASTING

Emmanuel Bodin, Olivier Benhamou,
Elodie Francheteau

SYNOPSIS

D'abord, l'état primaire de la naissance, trois personnages s'éveillent et grandissent en toute liberté, dans une pureté des gestes et du corps. Puis vient le temps des êtres civilisés, leurs mouvements se font saccadés les personnages deviennent violents. Ils n'évoluent plus selon leur volonté, mais en fonction de ce que la société attend d'eux, esclaves des apparences, ils laissent leur double les envahir.

At first, the primary state of the birth, three characters wake up and grow quite freely, in a purity of move and body. Then, time of the civilized human being comes; their movements become jerky, and the characters violent. They do not evolve according to their will any more, but according to what society expects from them, slaves of appearances, they let their double invade them.

CONTACT : elodie.francheteau@cinedanse.fr / 06 63 26 72 42

TROIS PETITS POINTS d'Ornelie Prioul, Lucrèce Andreae, Remy Schaepman, Tracy Nowocien, Alice Dieudonne et Florian Parrot

France - École des Gobelins - HD - 3min35



SYNOPSIS

Une petite couturière attends son mari parti à la guerre.

A small needlewoman awaits her husband left to the war.

CONTACT : Ornelie Prioul / ornelie_lili@yahoo.fr / Ecole des gobelins / carrondeau@gobelins.fr

MERCI !

CINE FAC remercie pour leur participation et leur aide :
CINE FAC thanks :

Isabelle GIBBAL-HARDY et toute l'équipe du Grand Action
Vincent PAUL-BONCOUR, Virginie MERCIER et toute l'équipe du Nouveau Latina
Raphael VION et toute l'équipe de La Clef
Pierrot BELTANTE et toute l'équipe de la Tête des Trains
Julie MUSA et toute l'équipe de la Bellevilloise
Fabrice LAFFONT, Emmanuelle BOUSSEAU et toute l'équipe du Divan du Monde
Laurent DÉSIDERI, Isabelle SIMONI et toute l'équipe du Sentier des Halles
Melvine BERAMICE, Mary DEVIVO et toute l'équipe du Réservoir
Edith LECOQ, Valérie MARGERTE et le personnel de la Mairie du 6ème

Laurent LEVENEUR, pour son aide technique
Julien-Pierre MALLET et Pierrette CLAIN pour la Bande-annonce et l'identité visuelle
Marité LE HIR, Mairie de Paris
Anne BARJOT et Alexandra ARNAL, Paris Cinéma

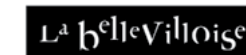
Vincent REDRADO, PriceMinister
Julien HOSSEIN, Shorts TV France
Monica VAZ et Daniel CASTRO, IF Télévision
Adeline GARNIER, Ma Chaîne Étudiante
Maud PETIT et Matthieu DE JERPHANION, Radio Nova

Yangzom TSERING, Technicart
Jérôme PATALANO, Cinema Teaser
Romain DUBOIS, Clap
Christophe GOFFETTE, Brazil
Fernand GARCIA, Kinascript
Michelle BOURTON, Jameson

Toute l'équipe d'ANIMAFAC
Toute l'équipe de la Maison des Initiatives Étudiantes
Toute l'équipe de la Maison des Associations du 6ème
Mme GENTET et le service culturel de l'Université Paris I
Mme NICOLET et le service culturel de l'Université Paris II
Mme PERRARD (Service Culturel), M. GNANOU (BVE) et l'UFR Cinéma de l'Université Paris III
Mme SONGEONS et le service culturel de l'Université Paris VII
M. GUÉDAN et le service culturel de l'Université Paris X
Florence GABORIT et le CROUS de Paris
Laurent CHAUVEAU et le CROUS de Versailles
Les volontaires et bénévoles de l'équipe CINE FAC

Tous les réalisateurs et les producteurs dont nous n'avons pas pu retenir les films.
Et tous les autres...

NOS PARTENAIRES



C I N E M A

TEASER

votre **nouveau** magazine de cinéma



NOUVEAU

- ★ INTERVIEWS
- ★ DÉCRYPTAGES
- ★ NEWS
- ★ PREVIEWS
- ★ DOSSIERS
- ★ SÉRIES, JEUX VIDÉO, BD...

**TOUS LES MOIS
CHEZ VOTRE MARCHAND
DE JOURNAUX**

DEVENEZ RADIN.

**MISE EN VENTE
GRATUITE**

Vendez. Achetez. Revendez

Avec plus de 200 millions de produits...

PriceMinister.com est le premier site Internet français à réunir particuliers et professionnels qui vendent et achètent des produits neufs et d'occasion à prix fixe. Intermédiaire de confiance entre acheteurs et vendeurs, PriceMinister.com garantit que les transactions se déroulent rapidement et en toute sécurité.

Plus de 13 millions de radins sur PriceMinister. Et vous ?

PRICEMINISTER.COM
l'Achat - Vente Garanti

LIVRES & BD MUSIQUE DVD & VHS JEUX VIDÉO TÉLÉPHONES & PDA
INFORMATIQUE & LOGICIELS IMAGE & SON MAISON & JARDIN
LOISIRS & SPORTS MODE & BEAUTÉ ENFANTS & JOUETS AUTO



SHORTS^{HD} SHORTSTV



AT&T U-VERSE 1789 DISH NETWORK 375 DIRECTV 568



NUMERICABLE 115



TTNET 143



NUMERICABLE 22, 23, 52

© GETTY IMAGES

SEND US YOUR SHORTS
WWW.SHORTSTV.COM

© 2011 SHORTS INTERNATIONAL LTD

SHORTS
Available on
iTunes

FIND US IN THE MOVIE STORE